

Bibliographie et Prix honorifiques- Julie Stanton

Bibliographie

Poésie

- *Le Bonheur cet illusionniste*, avec encres de Danielle Stanton, Trois-Rivières, Écrits des Forges, 2017
- *Mémorial pour Geneviève et autres tombeaux*, avec photographies de Régis Mathieu, Montréal, Les Heures bleues, 2013.
- *Parfaitement le chaos* suivie de *Élie ma joie*, avec des encres de Danielle Stanton, Montréal, Les Heures bleues, 2011.
- *Requiem pour rêves assassinés : Hommage à Pablo Neruda*, avec des photographies de Régis Mathieu, Montréal, Les Heures bleues, 2004.
- *Là-bas, l'isle aux Grues*, avec des photographies de Régis Mathieu, Saint-Lambert, Les Heures bleues, 2001. 2^e édition, collection « Le dire », mars 2011.
- *La Passante de Jérusalem : Chant d'amour et de mort* accompagné des œuvres de Gernot Nebel, Saint-Lambert, Les Heures bleues, 1999.
- *À vouloir vaincre l'absence*, Montréal, L'Hexagone, 1984 ; réimpression 1987.
- *La Nomade*, accompagné des œuvres d'Andrée Veilleux, Montréal, L'Hexagone, 1982.
- *Du mirage de sel*, Pintendre, À mains nues, 1983. Épuisé
- *Je n'ai plus de cendre dans la bouche*, poèmes et manifestes, accompagné des œuvres de Jovette Marchessault, Montréal, La Pleine lune, 1980. Réimpression 1982.

Romans/récit

- *Le Désir fantôme*, roman, Montréal, Leméac, 1996.
- *Miljours*, roman, Montréal, L'Hexagone, 1989.
- *Lettres d'amour à ma fille* in *Célibataire pourquoi pas ?* Québec, Serge Fleury Éditeur, 1982. Épuisé.
- *Ma fille comme une amante*, récit. Montréal, Leméac, 2^e trimestre 1981 ; réimpression 4^e trimestre 1981. Épuisé

Autres

- *Carnets de l'Isle-aux-Grues*, en collaboration avec Régis Mathieu, Montréal, Les Heures bleues, 2009 .
- *Le Parlement en lumière*, avec des photographies de Eugen Kedl, Québec, Commission de la capitale nationale du Québec, 2001.

HONNEURS

Littérature

- ◆ *Mémorial pour Geneviève et autres tombeaux* est finaliste aux Prix littéraires du Gouverneur général 2014 dans la catégorie «Poésie»
- ◆ *Carnets de l'Isle-aux-Grues*. Prix du Patrimoine 2011 des régions de la Capitale-Nationale et de la Chaudière-Appalaches : lauréat de la MRC de Montmagny dans la catégorie interprétation et diffusion.
- ◆ *Requiem pour rêves assassinés: Hommage à Pablo Neruda* est finaliste au prix Alain-Grandbois décerné par l'Académie des lettres du Québec, 2005.

Journalisme

- ◆ 2006, 2005 : Finaliste à la Fondation nationale des prix du magazine canadien.
- ◆ 1995, 1994, 1992 : Lauréate des Grands prix du magazine québécois.